


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА. ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.
ПОДПИСЬ	
Общий статус подписи:	Подпись верна
Сертификат:	01D7155534E4C3D0000000072C4B0002
Владелец:	04732985886, Директор, Ольга Владимировна, Воинкова, ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска», ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска», Центральный мкр, д. 18, 38 Иркутская область, Саянск г, RU, 003814008237, internatsayansk@list.ru, 1033801912627
Издатель:	ООО "АСТРАЛ-М", ООО "АСТРАЛ-М", sa@astralm.ru, 77 г. Москва, г. Москва, RU, 007720623379, Шоссе Энтузиастов д. 56 стр.32 офис 214, 1087746806311
Срок действия:	Действителен с: 10.03.2021 10:29:33 UTC+08 Действителен до: 10.03.2022 10:29:00 UTC+08
Дата и время создания ЭП:	30.08.2021 14:18:40 UTC+08

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска»**

Утверждаю:
директор школы-интерната
О.В.Воинкова
«30» 08.2021 г.

Рассмотрено на заседании МО
протокол № 1
от «26» 08.2021 г.

Согласовано:
зам. директора по УР
С.В. Хромова
«27» 08.2021 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Чтение»**

1. Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной (коррекционной) школы-интерната. Учебный предмет направлен на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Цель программы обучения:

обучение детей чтению доступного их пониманию текста вслух (целыми словами) и про себя, осмысленное восприятие прочитанного.

Задачи программы обучения:

- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- формировать умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного;
- воспитание нравственных качеств, развитие познавательных интересов, расширение их кругозора.

Основной задачей обучения чтению является:

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- осмысленно воспринимать прочитанное.

2. Общая характеристика учебного предмета

Для чтения используются небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии детей в домашнем труде; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года; о природе. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Программа позволит научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, а так же формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. На уроках чтения большое внимание уделяется связной устной речи. Обучающиеся овладеют правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Часы предмета «Чтение» входят в часы обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты:

На уроках чтения идет освоение таких личностных результатов, как:

- 1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения предмета «Чтение» включают освоенные обучающимися знания и умения и готовность их применения.

Уровни овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
 - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
 - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
 - выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.
- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
 - определение темы произведения (под руководством учителя);
 - ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
 - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
 - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
 - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
 - установление последовательности событий в произведении;
 - определение главных героев текста;
 - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
 - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
 - заучивание стихотворений наизусть (7-9);
 - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
 - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
 - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
 - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
 - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
 - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
 - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
 - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений
- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
 - ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

На уроках чтения формируются следующие базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;

- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.
- **Регулятивные учебные действия:**
 - входить и выходить из учебного помещения со звонком;
 - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
 - пользоваться учебной мебелью;
 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
 - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
 - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
 - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
 - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
 - устанавливать видо-родовые отношения предметов;
 - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
 - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
 - читать;
 - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
 - работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
 - использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
 - применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
 - использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

5. Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество учебных часов	34	31	39	31	135
Количество часов для проведения контрольных	1	1	-	1	3
Внеклассное чтение	1	1	1	5	8

6. Тематическое планирование:

<i>№ раздела</i>	<i>№ темы в разделе</i>	<i>Наименование раздела и темы</i>	<i>Краткое описание темы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>	<i>Часы учебного времени</i>	<i>Дата</i>
		<i>1 четверть.</i>			34ч.	
1		Устное народное творчество.				
	1.1	Считалки, заклички – приговорки, потешки.	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами.	Выразительное чтение, чтение по ролям, разыгрывание и инсценировки, заучивание наизусть. Словарная работа:	1	02.09
	1.2	Пословицы и поговорки.			1	03.09
	1.3	Загадки.			1	06.09

				считалки, заклички, приговорки, потешки. Зарисовки в тетради. Сочинение своих загадок. Работа со скороговоркой.		
2.		Сказки.				
	2.1	Никита Кожемяка- русская сказка.	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям и пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Чтение вслух, беседа по содержанию, выборочное чтение по вопросам. Словарная работа: Никита Кожемяка, волосье шкуры. Отработка выразительного чтения, пересказ. Работа со скороговоркой.	2	07.09 09.09
	2.2	Как наказали медведя- тафаларская сказка.		Чтение скоростных слогов. Самостоятельное чтение, работа по содержанию, чтение по ролям.	1	10.09
	2.3	Золотые руки- башкирская сказка.		Чтение скоростных слогов. Чтение вслух, беседа по содержанию, выборочное чтение по вопросам. Отработка выразительного чтения. Чтение по ролям.	1	13.09
	2.4	Морозко - русская сказка.		Чтение вслух, беседа по содержанию, выборочное чтение по вопросам. Отработка выразительного чтения. Пересказ.	1	14.09
	2.5	Проверка техники чтения (нулевой срез)		Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.	Слушание педагога. Чтение текста индивидуально, ответы на вопросы. Работа по карточкам.	1

	2.6	Два Мороза - русская сказка.	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям и пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения.	Чтение вслух, беседа по содержанию, выборочное чтение по вопросам. Работа с иллюстрацией. Чтение сказки по ролям.	1	17.09
	2.7	Три дочери – татарская сказка.		Чтение вслух, беседа по содержанию, выборочное чтение по вопросам. Устное рисование рисунков. Чтение по ролям.	1	20.09
	2.8	А. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		Биография А.С. Пушкина, рассматривание портрета. Просмотр презентации. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение по вопросам.	2	21.09 23.09
	2.9	А. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		Словесное иллюстрирование, работа над выразительностью чтения по частям. Устное рисование рисунков, подбор предложений к иллюстрациям.	2	24.09 27.09
	2.10	А. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		Выбор отрывков из сказки для заучивания и устное иллюстрирование. Заучивание наизусть отрывков из сказки.	1	28.09
	2.11	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»		Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение по вопросам.	1	30.09
	2.12	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».		Чтение и деление на части, озаглавливание, работа с планом, пересказ по плану.	1	01.10
	2.13	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Герои сказки.		Самостоятельное чтение, работа по содержанию,	1	04.10

				характеристики героев с помощью учителя.		
	2.14	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».		Работа над выразительностью чтения, картины природы (словесное иллюстрирование). Описание природы.	1	05.10
	2.15	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».		Работа со скороговоркой, чтение скоростных слогов, работа по тексту, чтение по ролям, ответы на вопросы по содержанию.	1	07.10
	2.16	Обобщающий урок по теме «Сказки».	Обобщить знания детей по теме «Сказки». Умение находить отрывки из прочитанных сказок.	Урок-игра (конкурсы, викторины, инсценировки, иллюстрирование)	1	08.10
	2.17	Внеклассное чтение «Путешествие в сказку»	Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные сказки, инсценировать.	Слушание педагога. Ответы на вопросы. Устное иллюстрирование прочитанных сказок. Инсценирование коротких сказок. Просмотр рисунков детей.	1	11.10
3.		Картины родной природы.				
		Лето.				
	3.1	«Лето. Июнь.» Г. Скребицкий, приметы лета.	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из	Словарная работа: полисадник, пень, «заря с зарёю сходится». Работа с пословицами и поговорками, работа по вопросам текста. Чтение самостоятельное, цепочкой. Отработка выразительного чтения.	1	12.10
	3.2	И. Суриков «Ярко солнце светит.»	использованием выражений из	Работа над скороговоркой. Работа над выразительностью	1	14.10

			текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	чтения, по содержанию, ответы на вопросы, словесное иллюстрирование. Заглавие стихотворения. Заучивание.		
	3.3	А. Платонов « Июльская гроза»		Работа по содержанию, беседа по вопросам, словарная работа. Выборочное чтение. Подбор предложений к иллюстрациям, устное иллюстрирование. Выразительное чтение по частям.	2	15.10 18.10
	3.4	А. Платонов «Июльская гроза»		Работа над скороговоркой. Чтение и деление на части, озаглавливание, пересказ по плану.	1	19.10
	3.5	А. Прокофьев « Березка»		Работа с чистоговорками. Работа над выразительностью чтения, беседа по содержанию, ответы на вопросы. Коллективное заучивание.	1	21.10
	3.6	Ю. Гордиенко « Вот и клонится лето к закату»		Работа над выразительностью чтения, словарная работа, иллюстрирование.	1	22.10
	3.7	Обобщающий урок по разделу «Лето».		Работа с пословицами и поговорками, работа в тетради, иллюстрирование	1	25.10
		Осень				
	3.8	Г. Скребицкий «Сентябрь»	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными	Беседа по содержанию, словарная работа, выборочный пересказ по вопросам учителя	1	26.10
	3.9	И. Соколов- Микитов « Золотая осень»- Приметы осени.		Самостоятельное чтение, работа по содержанию, народные приметы, словарь.	1	28.10

			предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Работа с планом, пересказ по плану.			
	3.10	К. Бальмонт « Осень».	Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти через заучивание стихов. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа по содержанию, словарная работа, выборочный пересказ по вопросам учителя	1	29.10	
		2 четверть				31ч.	
	3.11	«Золотая осень»: жизнь обитателей леса.		Самостоятельное чтение, работа по содержанию, народные приметы, словарь. Работа с планом, пересказ по плану.	1	08.11	
	3.12	Вн. чт. В.Астафьев «Зачем я убил коростеля?».		Работа над выразительностью чтения, заучивание	1	09.11	
	3.13	Г. Скребицкий «Добро пожаловать»		Чтение вслух, беседа по содержанию. Словарная работа. Деление рассказа на части, их озаглавливание. Выборочный пересказ по вопросам учителя.	1	11.11	
	3.14	По В. Астафьеву «Осенние грусти».		Чтение педагогом, словарная работа. Выборочное чтение. Подбор предложений по теме «Осень». Чтение описания отлёта гусей. Устное иллюстрирование.	1	12.11	
	3.13	И. Бунин «Первый снег»		Словарная работа по ходу чтения. Устное рисование рисунков. Работа над выразительностью чтения, заучивание.	1	15.11	
	3.14	Обобщающий урок по разделу «Осень».		Работа с пословицами и поговорками, работа в тетради, иллюстрирование прочитанных произведений и их подпись.	1	16.11	

			монологической речи, мышления в ходе обсуждения прочитанного, памяти через заучивание стихов. Умение подбирать пословицы и поговорки по теме «Осень», знать приметы осени.			
4		О друзьях - товарищах				
	4.1	Ю. Яковлев « Колбочка»	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста; умения в озаглавлении частей текста.	Самостоятельное чтение, работа по содержанию, характеристики героев с помощью учителя. Словарная работа.	1	18.11
	4.2	Ю. Яковлев « Рыцарь Вася»	Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	Слушание педагога. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение по вопросам. Подготовка к пересказу.	1	19.11
	4.3	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»		Работа со скоростными слогами. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение по вопросам, чтение по ролям.	1	22.11
	4.4	В. Медведев «Фосфорический мальчик»		Работа над скороговоркой, чтение скоростных слогов. Чтение вслух, про себя, деление на части, озаглавливание, пересказ по плану. Отработка выразительного чтения частей по выбору. Устное иллюстрирование.	2	23.11 25.11
	4.5	Л. Воронкова «Дорогой подарок»		Чтение вслух, про себя, беседа по содержанию, выборочное	2	26.11 29.11

				чтение. Озаглавливание частей. Подбор предложений к иллюстрации. Составление плана. Пересказ по плану.		
	4.6	Я. Аким « Твой друг»		Слушание педагога. Работа над выразительностью чтения, беседа по содержанию. Словарная работа. Подбор пословиц и поговорок о школе.	1	30.11
		Обобщающий урок по разделу.		Урок-игра (конкурсы, викторины, рисунки уч-ся, иллюстрирование, инсценировки)	1	02.12
5.		Басни И. Крылова				
	5.1	«Ворона и лисица»	Знакомство с баснями И.А.Крылова, с его биографией. Формирование умений в выразительном и осознанном чтении басен целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями; умений в чтении басни по ролям и умении инсценировать. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, монологической речи через инсценирование, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное	Биография автора, портрет. Работа по содержанию, словарная работа, отработка выразительности чтения. Подбор предложений к рисунку. Заучивание.	1	03.12
	5.2	«Щука и кот»		Работа по содержанию, словарная работа, работа над выразительностью чтения, иллюстрирование	1	06.12
	5.3	«Квартет»		Работа по содержанию, словарная работа, работа над выразительностью чтения, чтение басни по ролям, разыгрывание.	1	07.12
	5.4	Обобщающий урок по разделу.		Урок-игра (конкурсы, викторины, рисунки уч-ся, иллюстрирование)	1	09.12

			иллюстрирование. Воспитание интереса к басням И.Крылова.			
6.		Спешите делать добро				
	6.1	Н. Хмелик « Будущий олимпиец»	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста; умения в озаглавливании частей текста. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование	Чтение вслух, про себя, беседа по содержанию, выборочное чтение. Работа по вопросам. Пересказ по плану.	1	10.12
	6.2	О. Бондарчук « Слепой домик»		Работа над скороговоркой. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, иллюстрирование, пересказ.	1	13.12
	6.3	В. Осеева « Бабка»		Самостоятельное чтение, словарная работа, работа по содержанию, подбор предложений к рисункам, чтение по ролям.	2	14.12 16.12
	6.4	В. Осеева « Бабка»		Деление на части, озаглавливание, работа с планом, пересказ по плану (картинный план). Характеристика героев.	2	17.12 20.12
	6.5	А. Платонов « Сухой хлеб»		Работа с чистоговорками. Самостоятельное чтение, словарная работа, работа по содержанию, чтение по ролям.	1	21.12
	6.6	А. Платонов « Сухой хлеб»		Деление на части, озаглавливание, пересказ по плану (с помощью учителя и самостоятельно).	1	23.12
	6.7	В. Распутин « Люся»		Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, деление рассказа на	1	24.12

				части, озаглавливание, пересказ по плану. Характеристика героев.		
	6.8	<i>Проверка техники чтения.</i>	Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.	Слушание педагога. Чтение текста индивидуально, ответы на вопросы. Работа по карточкам.	1	27.12
	6.9	В.Брюсов «Труд»: значение труда в жизни человека. Пословицы о труде.		Слушание педагога. Ответы на вопросы. Беседа о значении труда. Рисование рисунков к пословицам.	1	28.12
	6.10	<i>Внеклассное чтение «Спешите делать добро».</i>	Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать.	Слушание педагога. Ответы на вопросы. Устное иллюстрирование прочитанных произведений и их краткий пересказ. Инсценирование коротких рассказов. Просмотр рисунков детей.	1	30.12
		3 четверть			39	
	6.10	В. Брюсов «Труд»	Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение объяснить смысл пословиц и поговорок. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Работа над выразительностью чтения, работа с пословицами о труде, словарная работа. Иллюстрирование.	1	10.01
	6.11	Р. Рождественский «Огромное небо»		Работа над выразительностью чтения, словарная работа, заучивание. Прослушивание песни. Иллюстрирование.	1	11.01
	6.12	Обобщающий урок по разделу.		Урок-игра (конкурсы, викторины, рисунки уч-ся, иллюстрирование.). Работа по вопросам и заданиям к теме. Работа с пословицами.	1	13.01
7.		Картины родной природы.				

		Зима.				
	7.1	Ф. Тютчев «Зима...».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Работа со скороговоркой. Загадка о зиме. Работа над выразительностью чтения, заучивание, словарная работа. Устное рисование рисунков. Просмотр презентации «Зима».	1	14.01
	7.2	Г. Скребицкий «Декабрь».	Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование; коррекция и развитие памяти в ходе заучивания стихов.	Работа с чистоговорками. Чтение произведения, работа по вопросам. Выборочное чтение, словарная работа. Устное рисование рисунков. Первоначальный пересказ по данному плану. Просмотр презентации «Снег».	1	17.01
	7.3	К. Бальмонт «К зиме».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Работа со скороговоркой. Работа над выразительностью чтения, заучивание, словарная работа. Устное рисование рисунков. Просмотр презентации «Времена года - зима».	1	18.01
	7.4	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Чтение скоростных слогов. Чтение текста, ответы на вопросы. Устное рисование рисунков. Работа с иллюстрацией, подбор предложений к ней из текста. Выборочное чтение.	1	20.01
	7.5	С. Есенин « Поет зима...»	Формирование умений в выразительном и осознанном	Работа с изученными скороговорками. Просмотр презентации «С. Есенин».	1	21.01

			чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование; коррекция и развитие памяти в ходе заучивания стихов.	Работа над выразительностью чтения, словарная работа, иллюстрирование.		
	7.6	С. Есенин «Береза».		Чтение скоростных слогов. Работа над выразительностью чтения, словарная работа, иллюстрирование. Первичное заучивание стихотворения. Прослушивание песни. Зарисовка зимнего дерева в тетради.	1	24.01
	7.7	А. Пушкин «Зимняя дорога».		Работа с изученными скороговорками. Биография поэта, портрет. Чтение стихотворения педагогом, слушание. Работа над выразительностью чтения, словарная работа, иллюстрирование. Первичное заучивание стихотворения.	1	25.01
	7.8	Обобщающий урок по разделу «Картины родной природы».	Умение объяснить смысл пословиц и поговорок. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Урок-игра (конкурсы, викторины, рисунки уч-ся, иллюстрирование, загадки, пословицы и поговорки, народные приметы). Написание мини – сочинения на тему «Зима».	1	27.01
8		О животных.				
	8.1	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с	Проговаривание чистоговорок хором и по одному. Загадка о собаке. Портрет писателя,	1	28.01

			правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста; умения в озаглавливании частей текста. Развитие и коррекция дикции, темпа, ритма через проговаривание скороговорок, чистоговорок и чтение скоростных слогов, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, работу с иллюстрациями, монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	биография. Чтение произведения. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, пересказ по иллюстрациям. Характеристика героя.		
8.2	. Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».			Проговаривание скороговорок. Деление на части, озаглавливание. Работа с планом, пересказ по плану (с помощью учителя и самостоятельно), характеристики героев.	1	31.01
8.3	А. Толстой « Желтухин».			Работа со скоростными слогами. Чтение 1 части рассказа. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, подбор предложений к иллюстрации, характеристики героев, озаглавливание части, пересказ.	1	01.02
8.4	А. Толстой « Желтухин».			Работа со скоростными слогами. Чтение 2 части рассказа. Словарная работа. Работа по вопросам, озаглавливание части, пересказ (с помощью учителя и самостоятельно), подбор	1	03.02

				предложений к иллюстрации, устное рисование рисунков.		
	8.5	А. Толстой « Желтухин».		Работа со скоростными слогами. Чтение 3 части рассказа. Словарная работа. Работа по вопросам, озаглавливание части, пересказ (с помощью учителя и самостоятельно), подбор предложений к иллюстрации. Иллюстрирование в тетради.	1	04.02
	8.6	К. Паустовский « Кот ворюга».		Проговаривание скороговорки. Загадка о коте. Чтение рассказа. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, подбор предложений к иллюстрациям. Отработка выразительности чтения.	1	07.02
	8.7	К. Паустовский « Кот ворюга».		Проговаривание скороговорки. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа с планом, пересказ по плану (с помощью учителя и самостоятельно), характеристики героев, пересказ по иллюстрациям.	1	08.02
	8.8	Б. Житков « Про обезьянку».		Проговаривание скороговорки. Загадка про обезьянку. Самостоятельное чтение 1 части, словарная работа, работа	1	10.02

				по содержанию, отработка чтения по ролям. Подбор предложений к иллюстрации.		
8.9	Б. Житков « Про обезьянку».			Проговаривание скороговорки. Самостоятельное чтение 2 части, словарная работа, работа по содержанию, озаглавливание части. Работа с планом, пересказ по плану (с помощью учителя и самостоятельно). Устное рисование рисунков.	1	11.02
8.10	Б. Житков « Про обезьянку».			Проговаривание скороговорки. Самостоятельное чтение 3 части, Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, озаглавливание части. Устное рисование рисунков. Характеристики героев. Пересказ части (с помощью учителя и самостоятельно).	1	14.02
8.11	Э. Асадов « Дачники».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция дикции, темпа,		Проговаривание изученных скороговорок. Биография поэта, портрет. Чтение стихотворения педагогом. Словарная работа, работа по содержанию, устное иллюстрирование, работа над выразительностью чтения. Высказывание мнения детей, составление мини – рассказов о животных.	1	15.02

			ритма через проговаривание скороговорок, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.			
8.12	Ф. Абрамов « Из рассказов Олёны Даниловны».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами по ролям с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция дикции, темпа, ритма через проговаривание чистоговорок, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, чтение по ролям, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	Проговаривание чистоговорок. Биография писателя, портрет. Загадки о птицах. Чтение рассказа. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, иллюстрирование, чтение по ролям, рисование птиц в тетради.	1	17.02	
8.13	С. Михалков « Будь человеком».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений	Проговаривание чистоговорок. Биография поэта, портрет. Отгадывание загадки с. 193 в. 9. Чтение стихотворения, словарная работа, работа по	1	18.02	

			отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция дикции, темпа, ритма через проговаривание чистоговорок, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	содержанию. Устное рисование рисунков. Отработка выразительности чтения.		
	8.14	Обобщающий урок по разделу «О животных»	Умение объяснить смысл пословиц и поговорок. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Урок-игра (конкурсы, викторины, рисунки уч-ся, иллюстрирование, загадки, пословицы, поговорки о животных).	1	21.02
	8.15	<i>Внеклассное чтение.</i> Рассказы К. Паустовского из сборника «Заячьи лапы».	Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения.	Слушание педагога. Ответы на вопросы. Устное иллюстрирование прочитанных произведений и их краткий пересказ. Просмотр рисунков детей.	1	22.02
9.		Весна.				
	9.1	Г. Скребицкий «Март» -	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой	Проговаривание чистоговорок. Чтение рассказа. Словарная работа, работа по содержанию, иллюстрирование. Выборочное чтение. Работа над	1	24.02

			ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в пересказе с использованием выражений из текста; умения работать самостоятельно с произведениями. Развитие и коррекция дикции, темпа, ритма через проговаривание ск	выразительностью чтения. Просмотр презентации «Весна».		
9.2	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».		чистоговорков и чтение скоростных слогов, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, работу с иллюстрациями, устное рисование рисунков; монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование и рисование рисунков в тетради; памяти через заучивание стихотворений и пересказ произведений. Воспитание чувства прекрасного, гордости за русскую природу, её красоту	Проговаривание чистоговорков. Пословицы и поговорки о весне. Портрет поэта, его биография. Чтение стихотворения. Работа над выразительностью чтения, словарная работа, иллюстрирование, первичное заучивание.	1	25.02
9.3	Г. Скребницкий « От первых проталин до первой грозы».			Сочинение своих чистоговорков. Приметы весны. Чтение рассказа. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, иллюстрирование. Работа над выразительностью чтения.	1	28.02
9.4	Г. Скребницкий « Весна-красна».			Проговаривание чистоговорков. Рассматривание иллюстраций о весне. Чтение рассказа. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, устное рисование рисунков, первичный пересказ.	1	01.03
9.5	Г. Скребницкий « Грачи прилетели», «Заветный кораблик».			Чтение скоростных слогов. Загадка о грачах. Слушание пения грачей в аудиозаписи. Самостоятельное чтение рассказов, словарная работа, работа по содержанию. Устное рисование рисунков. Работа над выразительностью чтения и	1	03.03

			и величие.	первичным пересказом.		
9.6	Г. Скребицкий « В весеннем лесу».			Чтение скоростных слогов. Загадки о весенних месяцах. Самостоятельное чтение, словарная работа, работа по содержанию, словесное рисование картин. Работа над выразительностью чтения и первичным пересказом.	1	04.03
9.7	А Толстой «Весенние ручьи».			Чтение скоростных слогов. Чтение рассказа педагогом. Словесное рисование картин, работа по содержанию. Работа над выражениями, сравнительный анализ, выборочное чтение, отработка выразительного чтения.	1	07.03
9.8	А. Пушкин « Гонимы вешними лучами...».			Чтение скоростных слогов. Чтение стихотворения, работа по содержанию, словарная работа, иллюстрирование. Работа над выразительностью чтения.	1	10.03
9.9	А. Блок « Ворона».			Чтение скоростных слогов. Загадка о вороне. Чтение стихотворения, работа по содержанию, словарная работа, иллюстрирование Работа над выразительностью чтения. Просмотр презентации «Вороны».	1	11.03
9.10	Е. Серова « Подснежник».			Чтение скоростных слогов. Портрет поэтессы, биография.	1	14.03

				Загадка о подснежнике. Чтение стихотворения, словарная работа, работа по содержанию, иллюстрирование, заучивание. Рисование подснежника в тетради.		
	9.11	И. Соколов – Микитов «Весна» - пересказ.		Чтение скоростных слогов. Портрет поэта, биография. Чтение произведения. Работа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение, иллюстрирование, первичный пересказ. Сравнительный анализ двух произведений.	1	15.03
	9.12	И. Бунин « Крупный дождь в лесу зелёном...».		Чтение скоростных слогов. Портрет поэта, биография. Загадка о дожде. Чтение стихотворения. Работа по содержанию, словарная работа, работа над выразительностью чтения. Рисование рисунков к стихотворению в тетради.	1	17.03
	9.13	Я. Аким « Весна, весной, о весне».		Чтение скоростных слогов. Портрет поэта, биография. Чтение стихотворения. Работа над выразительностью чтения, словарная работа, устное иллюстрирование, выразительное чтение.	1	18.03
		4 четверть			31	
	9.14	С. Есенин «Черёмуха».	Формирование умения в выразительном и осознанном чтении целыми словами с	Работа над скороговоркой. Загадка о черёмухе. Чтение стихотворения. Работа по	1	28.03

			правильной постановкой ударения в словах, умения отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической речи в ходе ответов на вопросы; памяти через заучивание стихотворения. Воспитание любви к русской природе.	содержанию, словарная работа, работа над выразительностью чтения. Раскрашивание черёмухи.		
	9.15	Обобщающий урок по разделу «Весна».	Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. Коррекция и развитие устной монологической речи в ходе составления рассказа; диалогической речи через работу над загадками, приметами. Воспитание любви к природе.	Беседа о приметах весны. Работа с загадками, народными приметами, объяснение смысла выражений; устное составление рассказа о наступлении весны по данному в учебнике плану.	1	29.03
10.		Из прошлого нашего народа.				
	10.1	По О. Тихомирову «Москва собирает войско».	Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными	Работа над скороговоркой. Портрет писателя и его биография. Чтение вслух, про себя, беседа по содержанию, выборочное чтение, работа над выразительным чтением. Первичный пересказ.	1	31.03
	10.2	По О. Тихомирову «Куликовская битва».	прочитанному полными	Работа над скороговоркой. Чтение вслух, про себя, беседа	1	01.04

			предложениями с опорой на свои знания. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста; умения в озаглавлении частей текста. Обучение заучиванию прозаических отрывков. Развитие и коррекция дикции, темпа, ритма через проговаривание скороговорок, чистоговорок и чтение	по содержанию, Работа над сложными для понимания словами и выражениями выборочное чтение, работа над выразительным чтением. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Первичный пересказ. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе Просмотр презентации о Куликовской битве.		
	10.3	По О. Тихомирову «Слава героям».	скоростных слогов, устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, работу с иллюстрациями, устное рисование рисунков,	Работа над скороговоркой. Чтение вслух, про себя, беседа по содержанию, выборочное чтение. Деление текста на части, озаглавливание частей и пересказ по плану.	1	04.04
	10.4	По С. Алексееву « Рассказы о войне1812 года».	словарную работу; монологической речи через пересказ, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	Работа над скороговоркой. Чтение рассказов педагогом, беседа по содержанию, словарная работа. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Просмотр презентаций о Бородинской битве, о Кутузове, о Поклонной горе: беседа.	1	05.04

				Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Заучивание небольшого отрывка.		
10.5	По С. Алексееву « Рассказы о войне 1812 года».			Беседа, слушание выученного отрывка. Пояснение смысла пословицы: «Знали, за что били, поэтому и победили». Составление краткого пересказа по данному в учебнике плану.	1	07.04
10.6	Н. Некрасов « И снится ей...».			Чтение скоростных слогов. Портрет писателя и его биография. Словарная работа. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Обсуждение понятия «счастливая и дружная семья»	1	08.04
10.7	А. Куприн « Белый пудель».			Чтение скоростных слогов. Портрет писателя и его биография. Чтение вслух 1 части, беседа по содержанию, выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Озаглавливание 1 части, работа над кратким пересказом. Работа с описанием персонажей.	1	11.04
10.8	А. Куприн « Белый пудель».			Чтение скоростных слогов. Чтение вслух 2 части, беседа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли.	1	12.04

				Озаглавливание 2 части, работа над чтением по ролям.		
	10.9	А. Куприн « Белый пудель».		Чтение скоростных слогов. Чтение вслух 3 части, беседа по содержанию, словарная работа, выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей рассказа. Работа с иллюстрацией. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительным чтением.	1	14.04
	10.10	А. Куприн « Белый пудель».		Чтение скоростных слогов. Чтение вслух 4 части. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение личного отношения учащихся к истории, описанной автором в рассказе. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительным чтением по ролям.	1	15.04
	10.11	По Л. Жарикову « Снега, поднимитесь метелью».		Чтение скоростных слогов. Портрет писателя, его биография. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями. Выяснение знаний школьников о событиях ВОВ.	1	18.04
	10.12	По Л. Жарикову « Снега, поднимитесь метелью».		Чтение скоростных слогов. Выборочное чтение. Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным	1	19.04

				материалом. Заучивание прозаического отрывка.		
	10.13	Ю. Коринец « У могилы неизвестного солдата».		Проговаривание чистоговорок. Портрет поэта, его биография. Чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию, словарная работа. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над выразительным чтением.	1	21.04
	10.14	Обобщающий урок по разделу «Из прошлого нашего народа».	Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. Коррекция и развитие устной диалогической речи в ходе ответов на вопросы; чувства гордости за прошлое нашего народа, его подвиги. Воспитание патриотизма.	Проговаривание чистоговорок. Беседа по прочитанным произведениям с использованием вопросов и заданий к теме по учебнику.	1	22.04
11.		Из произведений зарубежных писателей.				
	11.1	В. Гюго «Гаврош». Маленький Гаврош.		Работа над скороговоркой. Портрет писателя, его биография. Первичное чтение 1 части. Анализ прочитанного по вопросам. Работа над выражениями и подбор ответов в тексте. Повторное чтение. Первичный пересказ.	1	25.04
	11.2	В. Гюго «Гаврош». Гаврош опекает малышей.		Чтение скоростных слогов. Первичное чтение 2 части. Анализ прочитанного по	1	26.04

				вопросам. Работа над выражениями и подбор ответов в тексте. Подбор предложений к иллюстрации. Выборочное чтение. Устное иллюстрирование 2 части. Работа над выразительностью чтения.		
	11.3	В. Гюго «Гаврош».		Чтение скоростных слогов. Чтение по ролям. Работа с планом. Подбор предложений из рассказа к частям плана. Первичный пересказ по плану.		28.04
	11.4	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		Чтение скоростных слогов. Чтение 2 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, озаглавливание отрывка и его первичный пересказ с использованием слов и выражений из текста.	1	29.04
	11.5	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		Чтение скоростных слогов. Чтение 3 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, подбор предложений к иллюстрации, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над чтением по ролям.	1	05.05

	11.6	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		Работа над проговариванием чистоговорок. Чтение 4 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над подробным пересказом.	1	06.05
	11.7	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		Работа над проговариванием чистоговорок. Чтение 5 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения.	1	12.05
	11.8	С. Лагерлеф « Чудесные превращения Нильса».		Работа над скороговоркой. Портрет писателя, его биография. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения.	1	13.05
	11.9	С. Лагерлеф « Чудесные превращения Нильса».		Проговаривание чистоговорок. Чтение 2 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение,	1	16.05

				устное иллюстрирование прочитанного. Подбор предложений к иллюстрации. Озаглавливание отрывка. Работа над пересказом.		
	11.10	С. Лагерлеф « Чудесные превращения Нильса».		Проговаривание чистоговорок. Чтение 3 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения.	1	17.05
	11.11	<i>Проверка техники чтения.</i>		Слушание педагога. Чтение текста индивидуально, ответы на вопросы. Работа по карточкам.	1	19.05
	11.12	Г. Х. Андерсен « Русалочка».		Работа над скороговоркой. Портрет писателя, его биография. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения и пересказом.	1	20.05
	11.13	Г. Х. Андерсен « Русалочка».		Работа над скороговоркой. Чтение 2 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная	1	23.05

				работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения и пересказом.		
	11.14	Г. Х. Андерсен « Русалочка».		Работа над скороговоркой. Чтение 3 части рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному. Словарная работа. Выборочное чтение, устное иллюстрирование прочитанного. Подбор предложений к иллюстрации. Озаглавливание отрывка. Работа над выразительностью чтения и пересказом.	1	24.05
	11.15	Обобщающий урок по разделу «Из произведений зарубежных писателей».		Урок-игра (конкурсы, викторины, иллюстрирование, инсценирование, чтение понравившихся отрывков). Выставка книг зарубежных писателей.	1	26.05

6 класс

№ раздела, темы	Наименование раздела и темы	Краткое описание темы	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1	Осень				
1.1	Урок знаний	Урок-праздник	Урок-праздник (конкурсы, викторины)	1	2.09
1.2	По В.Пескову. Отечество	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в	Беседа с опорой на иллюстрации. Понятие «эпиграф», «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни». Выборочное	1	3.09

		словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	чтение. Работа над техникой чтения.		
1.3	М.Ножкин. Россия	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Беседа о России с опорой на иллюстрации. Работа с пословицами. Работа над выразительностью чтения, заучивание	1	6.09
1.4	М Пришвин. Моя Родина	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении и пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от 1 лица по плану.	1	7.09
1.5	В. Бианки. Сентябрь	Формирование умений в выразительном осознанном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение объяснить смысл пословиц и поговорок. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа об осенних изменениях в природе с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения. Работа с пословицами. Выборочный пересказ.	1	9.09
1.6	И. Бунин. Лес, точно терем расписной	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Беседа об осенних изменениях в природе с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения, заучивание.	1	10.09
1.7	Ю. Качаев. Грабитель	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений	Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями,	1	13.09

		отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в пересказе с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	сложными для понимания. Рассказ отрывков текста, полный пересказ.		
2	Школа - товарищи				
2.1	Б. Житков. Белый домик	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям и пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	2	14.09 16.09
2.2	Внеклассное чтение	Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Работа с дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах, группах.	1	17.09
2.3	Проверка техники чтения	Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.		1	20.09
2.4	А. Белорусец. Звонкие ключи	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте.	1	21.09
2.5	А. Белорусец. Звонкие ключи	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному	Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	1	23.09

		полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.			
2.6	А. Белорусец. Звонкие ключи	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, давать сравнительную характеристику.	Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи»	1	24.09
2.7	К. Паустовский. Заячьи лапы	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям и пересказе. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием грозы в тексте.	1	27.09
2.8	К. Паустовский. Заячьи лапы	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение понятий «отзывчивость», «сострадание», «вина», «искупление».	1	28.09
2.9	К. Паустовский. Заячьи лапы	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в составлении плана рассказа и в пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи,	Работа над техникой чтения. Оглавление частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	1	30.09

		мышления, памяти.			
2.10	Внеклассное чтение	Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах, группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения.	1	1.10
2.11	И. Тургенев. Осенний день в березовой роще	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины. Рисунки учеников. Работа над рассказом – описанием.	1	4.10
2.12	Е.Носов. Хитрюга	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в составлении характеристики героя. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием осеннего дня в тексте. Сравнительный анализ. Работа над характеристикой героя рассказа. Оглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	2	5.10 7.10
2.13	В.Бианки. Октябрь	Формирование умений в выразительном чтении. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, умение в словесном рисовании.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.	1	8.10
2.14	С.Михалков. Будь человеком	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными	Работа над выразительностью чтения. Выборочное чтение. Объяснение приема сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление	1	11.10

		предложениями. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.		
2.15	Б.Заходер. Петя мечтает	Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Работа над выразительностью чтения. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	1	12.10
2.16	Д.Биссету. Слоны и Муравей	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	1	14.10
2.17	Д.Биссету. Кузнечик Денди	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, давать сравнительную характеристику.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сравнительный анализ сказок « Слоны и Муравей» и «Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок.	1	15.10
2.18	Дж.Родари. Как один мальчик играл с палкой	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в пересказе, умений ориентироваться в тексте.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом.	1	18.10
2.19	Дж.Родари. Пуговкин домик	Формирование умений в выразительном осознанном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение выражать свои	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Оглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Определение и объяснение	2	19.10 21.10

		мысли в правильной форме. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	мысли, объединяющей истории о мальчике Клаудио и плотнике Пуговке. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.		
3.	Из истории нашей Родины				
3.1	Илья Муромец и Соловей-разбойник, былина	Знакомство с былиной. Формирование умений в выразительном чтении, умении ориентироваться в тексте. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества – былиной. Работа над выразительностью чтения. Выборочное чтение, чтение по ролям. Словарная работа.	1	22.10
3.2	Ф.Глинка. Москва	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами.	Беседа о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки школьников. Работа над выразительностью чтения. Работа над выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами.	1	25.10
3.3	Внеклассное чтение	Чтение авторских сказок. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, в команде. Работа с выставкой книг, уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения.	1	26.10
3.4	В.Бианки. Ноябрь	Формирование умений в выразительном осознанном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение выражать свои мысли в правильной форме. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Беседа по вопросам. Работа с пословицами и поговорками. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на иллюстрации. Работа над образными выражениями, используемыми для описания осени. Чтение наизусть стихотворений об осени.	1	28.10

3.5	С.Алексеев. Без Нарвы не видать моря	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование умений в выразительном и осознанном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказе (опора на иллюстрации, вопросы, знания учеников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	1	29.10
3.6	С.Алексеев. На берегу Невы	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Словарная работа. Работа над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей два рассказа. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения.	1	8.11
3.7	С.Алексеев. Медаль	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений ориентироваться в тексте.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказе (опора на иллюстрации, вопросы, знания учеников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	1	9.11
3.8	С.Алексеев. Гришенька	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование умений давать сравнительную характеристику героям, умений навыков работы с текстом. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Словарная работа. Работа над пересказом. Сравнение действий двух полководцев. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения.	1	11.11
3.9	Е.Холмогорова. Серебряный лебедь	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование умений в чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений ориентироваться в тексте.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказе (опора на иллюстрации, вопросы, знания учеников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	1	12.11
3.10	Е.Холмогорова. День рождения Наполеона	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование навыков и умений работы с текстом.	Беседа об историческом периоде. Выборочное чтение. Словарная работа. Работа над пересказом.	1	15.11

3.11	Е.Холмогорова В дни спокойные	Знакомство с произведениями из истории нашей Родины. Формирование навыков и умений работы с текстом, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Беседа об историческом периоде. Выборочное чтение. Словарная работа. Работа над пересказом.	1	16.11
3.12	Н.Носов. Как Незнайка стихи сочинял	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в чтении по ролям, умений в составлении характеристики героя. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Беседа с опорой на иллюстрации, знания учащихся, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажей.	2	18.11 19.11
3.13	Е.Пермяк. Тайна цены	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Словарная работа. Составление плана к произведению, пересказ по плану.	2	22.11 23.11
3.14	Здравствуйтесь. По Д. Гальпериной	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйтесь». Беседа по этикету. Использование элементов драматизации. Пересказ по плану.	1	25.11
3.15	Внеклассное чтение	Чтение рассказов о подвигах народа. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, кратко пересказывать прочитанные	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.	1	26.11.

		произведения.	Работа в парах, группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.		
4.	Зима		39ч		
4.1	В.Бианки. Декабрь	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа о признаках зимы с опорой на знания детей, их опыт, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Совершенствование техники чтения.	1	29.11
4.2	Е.Благинина. Новогодние загадки	Формирование умений в выразительном чтении. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти, творческого воображения и фантазии.	Словарная работа. Работа над выразительностью чтения, отгадывание загадок о зиме. Самостоятельное составление зимних загадок.	1	30.11
4.3	А.Н. Встреча зимы	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительностью чтения. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием. Словарная работа.	1	2.12
4.4	А.Дорохов. Теплый снег	Формирование умений в выразительном чтении. Развитие и коррекция устной диалогической речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	1	3.12
4.5	А.С. Вот север, тучи нагоняя...	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения. Работа над средствами художественной выразительности текста. Словарная работа. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Заучивание.	1	6.12

4.6	Д.Хармс. Пушкин	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям, ориентировки в тексте.	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение, чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А.С.Пушкина.	1	7.12
4.7	Внеклассное чтение	Чтение произведений А.С.Пушкина. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать.	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей, отрывки из мультфильмов. Выборочное чтение. Чтение отрывков наизусть. Викторины, конкурсы. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	9.12
4.8	Х.-К.Андерсен. Ель	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа о произведениях Х.К.Андерсена с опорой на рисунки детей, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	2	10.12 13.12
4.9	Х.-К.Андерсен. Ель	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям и пересказе. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.	Словарная работа. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Оглавливание частей сказки, пересказ по плану. Выделение и осознание идеи сказки, коллективное обсуждение.	2	14.11 16.12

4.10	Проверка техники чтения	Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.		1	17.12
4.11	А.Чехов. Ванька	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста, умения составлять характеристику героя.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Словарная работа. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Высказывание собственного отношения к герою рассказа. Характеристика героя. Работа над пересказом.	3	20.12 21.12 23.12
4.12	И.Никитин. Весело сияет ...	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительностью чтения. Работа над средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Заучивание.	1	24.12
4.13	И.Суриков. Белый снег пушистый ...	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы.	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Работа над выразительностью чтения. Работа над средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Заучивание. Сравнение стихотворений И.Сурикова и И.Никитина.	1	27.12
4.14	М.Зощенко. Леля и Минька. Елка.	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Словарная работа. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев, составление словесного портрета. Высказывание собственного отношения учащихся к героям и их поступку. Работа над пересказом.	2	28.12 30.12

4.15	Ю.Рытхэу. Пурга	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Беседа о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием пурги. Словесное рисование. Работа над составлением характеристики персонажа. Работа над пересказом текста.	2	10.01 11.01
4.16	Ю.Дмитриев. Таинственный ночной гость	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Эмоциональная оценка произведения. Работа над сложными для понимания выражениями. Работа над пересказом текста	2	13.01 14.01
4.17	С. Маршак. Двенадцать месяцев.	Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями.	Знакомство обучающихся с новым жанром – пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения.	2	17.01 18.01
4.18	С. Маршак. Двенадцать месяцев	Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Словарная работа. Чтение по ролям. Анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей. Высказывание своего отношения к героям, коллективное обсуждение.	2	20.01 21.01
4.19	С. Маршак. Двенадцать месяцев	Умение подбирать к иллюстрациям, рисункам детей, отрывкам мультфильма нужные предложения, проигрывание отрывков	Работа с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками детей. Использование элементов драматизации.	2	24.01 25.01
4.20	В.Бианки. Январь	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, подбор народных примет, пословиц, поговорок	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, знания и опыт детей, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Работа над пониманием народных примет, пословиц, поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.	1	27.01
4.20	Внеклассное чтение.	Чтение произведений по зимней тематике.	Развитие техники чтения. Беседа о	1	28.01

	Зима.	Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса.	прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки детей, произведения искусства, музыку, знания и опыт детей. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Работа с читательскими дневниками, уголком внеклассного чтения.		
4.21	По Х.-К.Андерсену Снежная королева	Развитие интереса к произведениям, умение подбирать к иллюстрациям, рисункам детей нужные предложения, находить предложения – описания природы	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки детей, отрывками из мультфильмов, книги.	2	31.01 1.02
4.22	По Х.-К.Андерсену Снежная королева	Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Словарная работа. Чтение по ролям. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану.	2	3.02 4.02
4.23	По Х.-К.Андерсену Снежная королева	Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение.	2	7.02 8.02
4.24	По Х.-К.Андерсену Снежная королева	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям, ориентировки в тексте.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации.	2	10.02 11.02
4.25	В.Бианки Февраль.	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, подбор поговорок, пословиц, народных примет, соотнесение их с текстом	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, знания и опыт детей, произведения искусства, музыки, рисунки детей. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов детей по теме произведения.	1	14.02
5.	Рассказы о				

	ЖИВОТНЫХ.				
5.1.	По В.Астафьеву. Злодейка	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, формирование умения в составлении рассказа-описания	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Словарная работа. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста.	3	15.02 17.02 18.02
5.2	По Е. Барониной. Рассказы про зверей.	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы обучающихся о посещении зоопарка, о своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение.	2	21.02 22.02
5.3	В.Драгунский. Кот в сапогах.	Формирование умения в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, умения составлять характеристику героев, читать по ролям	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа над пересказом текста.	2	24.02 25.02
5.4	Д.Хармс. Заяц и еж.	Формирование умения в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, умения составлять характеристику героев, читать по ролям	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	1	28.02
5.5.	И.А.Крылов. Зеркало и обезьяна.	Знакомство с басней. Формирование умения в выразительном чтении, умения составлять сравнительную характеристику героев, читать по ролям, проигрывание отрывков	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Словарная работа. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни.	1	1.03
5.6	По Р. Кипплингу. Рики-Тики-Тави	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Словарная работа.	2	3.03 4.03

		словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям, ориентировки в тексте.			
5.7	По Р. Киплингу. Рики-Тики-Тави	Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал.	2	7.03 10.03
5.8	По Р. Киплингу. Рики-Тики-Тави	Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.	Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение.	3	11.03 14.03 15.03
5.9	Внеклассное чтение. Рассказы о дружбе.	Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса.	Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	17.03
6.	Весна.				
6.1	С.Смирнов. Первые приметы.	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть.	1	18.03
6.2	В.Бианки Март.	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, подбор поговорок, пословиц, народных примет, загадок, соотнесение их с текстом	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей, их знания и опыт. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок. Самостоятельное придумывание загадок о	1	28.03

			весне.		
6.3	По В. Пескову. Весна идет.	Формирование умений в выразительном чтении. Развитие и коррекция устной речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование.	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину.	1	29.03
6.4	М. Пришвин. Жаркий час.	Формирование умения в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, подбор предложений к картинкам.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над формированием навыка беглого чтения. Работа над средствами художественной выразительности	1	31.03
6.5	Г. Скребицкий. Весенняя песня.	Формирование умений в выразительном чтении. Развитие и коррекция устной речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование, составление рассказа-описания	Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над составлением рассказа – описания. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на иллюстрацию. Рассказывание сказки.	2	1.04 4.04
6.6	В. Жуковский. Жаворонок.	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам.	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки детей. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть.	1	5.04
6.7.	А. Толстой. Детство Никиты.	Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, анализе произведения по вопросам учителя, составление рассказа-описания	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Словарная работа. Анализ текста по вопросам учителя. Описание весны в рассказе. Составление рассказа – описания. Пересказ текста.	1	7.04
6.8	А. Твардовский. Как после мартовских	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы.	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над	1	8.04

	метелей...	Подбор предложений к картинкам	выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.		
6.9.	А. Плещеев. И вот шатер свой голубой...	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование.	1	11.04
6.10.	В. Бианки. Апрель.	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, подбор поговорок, пословиц, народных примет, соотнесение их с текстом	Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт детей. Рассказ по картине с опорой на текст произведения. Соотнесение народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведения.	1	12.04
6.11	Внеклассное чтение. Весна.	Чтение произведений весенней тематики. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки детей, произведения искусства, музыку, знания и опыт детей. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с читательскими дневниками, уголком внеклассного чтения.	1	14.04
6.12	К. Паустовский. Стальное колечко.	Формирование знаний и умений в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, составление рассказа-описания. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием весеннего леса. Работа над образом героини произведения. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану.	3	15.04 18.04 19.04
6.13	В. Набоков. Дождь пролетел...	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам,	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над	1	21.04

		словесное иллюстрирование	средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.		
6.14	В. Бианки. Май.	Умение подбирать к иллюстрациям нужные предложения, находить предложения – описания природы, подбор поговорок, пословиц, народных примет, соотнесение их с текстом	Беседа о весне с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыки, рисунки детей, художественные произведения. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Сопоставление народных примет, пословиц, поговорок с текстом произведения. Словарная работа.	1	22.04
6.15	Обобщающий урок по теме «Весна»	Чтение произведений по весенней тематике. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Работа с произведениями устного народного творчества. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки детей, произведения искусства, музыку, знания и опыт детей. Чтение стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	1	25.04
7.	Будь человеком, человек!				
7.1	В. Медведев Звездолет «Брунька»	Формирование знаний и умений в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста.	Анализ произведения по вопросам учителя. Деление произведения на части, озаглавливание частей. Выборочное чтение.	2	26.04 28.04
7.2	В. Медведев Звездолет «Брунька»	Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану, умении составлять характеристику героев, высказывать своё мнение	Составление характеристики героя произведения. Работа над пересказом по плану. Чтение по ролям.	1	29.04
7.3	По К.Паустовскому	Формирование знаний и умений в	Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на	2	5.05

	Корзина с еловыми шишками	выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя.	иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа по совершенствованию техники чтения.		6.05
7.4	По К.Паустовскому Корзина с еловыми шишками	Формирование умения в выразительном чтении, в чтении по ролям и выборочном чтении, умении составлять рассказ-описание, работа над пересказом текста	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над кратким пересказом текста.	1	12.05
7.5	По А. де Сент– Экзюпери Маленький принц	Формирование знаний и умений в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, умении выделять главную мысль произведения	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя.	2	13.05 16.05
7.6	По А. де Сент – Экзюпери Маленький принц	Формирование умения составлять характеристику героя, высказывать своё мнение, умения в выразительном чтении, в чтении по ролям и выборочном чтении	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста.	1	17.05
7.7	Внеклассное чтение. Рассказы зарубежных писателей.	Чтение рассказов зарубежных писателей. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки детей, их знания. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Викторины, конкурсы, коллективное обсуждение.	1	19.05
7.8	М. Дудин. Наши песни спеты на войне	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам.	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Словарная работа. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением	1	20.05
7.9	В. Астафьев. Зорькина песня	Формирование знаний и умений в выразительном чтении, анализе произведения по вопросам учителя, умении выделять главную мысль произведения, составление рассказа-описания	Анализ произведения по вопросам учителя. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над описанием.	1	23.05
7.10	Н. Рыленков. Нынче	Соблюдение при чтении знаков препинания	Работа над выразительным чтением. Работа	1	24.05

	ветер, как мальчишка...	и нужной интонации. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам.	над выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.		
7.11	Внеклассное чтение. Юмористические стихотворения и рассказы	Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки детей, их знания. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Викторины, конкурсы, коллективное обсуждение.	1	26.05

7. Материально-техническое обеспечение

Учебно-методический комплект

«Чтение», учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 5-9 класс, Москва «Просвещение», 2020 г.

Основная и дополнительная литература:

1. Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020
2. «Детская литература» под редакцией Е.Е. Зубаревой, М., «Просвещение» - 1985г.
3. «Контрольные работы в начальной школе», В. Г. Горецкий, Л. И. Тикунова, М., Издательский дом «Дрофа», 1995 г.
4. «Как научить ребёнка читать». – Ольга и Сергей Федины, М., Айрис, Пресс, 2002г.
5. «Речь и общение». О. А. Белобрыкина, Ярославль, «Академия развития», «Академия К». 1998г.
6. «Справочник для учителей и родителей», М. В. Вербицкая, О. И. Волошина, М., Издательский дом «Дрофа», 1997г.
7. Раздаточные таблицы «Формируем навыки чтения»; С.П.Цуканова; Л.Л.Бетц; ООО Издательство «ГНОМ и Д», 2009г.
8. Стихи, рассказы, поговорки о временах года.
9. Стихи А.Л.Барто, С.Я.Маршака; стихи о животных, сказки народов мира; русские народные сказки.